



4429 STUDIO MONITOR

Sistema ad elevate prestazioni con driver a compressione

Il monitor da studio JBL® 4425, introdotto nel 1985, è stato il primo sistema con driver a compressione dell'azienda con tromba Bi-Radial® e woofer di grande formato progettato per fornire prestazioni da studio in dimensioni compatte senza dover utilizzare un subwoofer. Il nuovo JBL 4429 presenta diversi importanti miglioramenti rispetto al 4425 e ai suoi successori. Un trasduttore per le frequenze altissime (UHF), un progetto migliorato per il driver a compressione delle alte frequenze (HF) e per la sua tromba, una nuova rete di crossover e rinforzi interni più robusti si combinano per fornire al 4429 un vantaggio in termini di naturalezza, chiarezza e dettaglio del suono rispetto ai modelli precedenti. Generando senza alcuno sforzo la larghezza di banda e l'intera dinamica dei più moderni supporti digitali, senza limitazioni a nessun livello di ascolto, il 4429 vi farà ascoltare sottigliezze precedentemente mai percepite nella musica registrata. Ogni dettaglio del progetto e della costruzione di questo sistema sono stati attentamente studiati con un unico obiettivo: prestazioni sonore senza compromessi. Grazie al solido woofer da 300mm e ai driver a compressione HF e UHF di grande formato con una tromba monoblocco in SonoGlass®, il 4429 fornisce bassi rapidi e precisi, una gamma di medie frequenze naturale, chiara e ben focalizzata e alti chiari e distinti per creare esperienze di ascolto che non tradiscono in alcun modo la ricchezza e la complessità delle esibizioni originali.

SPECIFICHE TECNICHE

Trasduttore basse frequenze:	Woofer a cono da 300mm in pura cellulosa con magneti in ferrite 1200FE-8
Trasduttore alte frequenze:	Diaframma in titanio da 50mm 175Nd-3
Trasduttore altissime frequenze:	Diaframma in titanio da 19mm 138Nd
Potenza amplificatore consigliata:	200 watt RMS
Risposta in frequenza:	40Hz – 45kHz (-6dB)
Impedenza nominale:	6 ohm
Sensibilità:	91dB (2,83V/1m)
Frequenze di crossover:	800Hz, 7kHz

4429 STUDIO MONITOR

Sistema ad elevate prestazioni con driver a compressione



SPECIFICHE TECNICHE (continua)

Controlli:	Attenuatori per i driver dei medi e degli alti
Tipo di mobile:	In MDF da 25mm, con condotti di accordo
Tipo di connettore:	Doppi morsetti placcati d'oro per spine a banana
Finiture:	Impiallacciatura in noce rivestito
Colore della griglia:	Blu
Dimensioni (A x L x P):	400mm x 635mm x 300mm
Peso:	32,3kg

PUNTI DI FORZA

Trasduttore basse frequenze 1200FE-8

Grazie a un woofer a cono da 300mm in pura cellulosa, a un magnete in ferrite con traferro ottimizzato e alla bobina mobile in alluminio avvolta sui bordi, il driver 1200FE-8 fornisce bassi straordinariamente profondi a qualsiasi volume di ascolto.

Driver a compressione per alte frequenze 175Nd-3

Con un diaframma in puro titanio da 50mm, il 175Nd-3 fornisce prestazioni estremamente accurate dalle medie alle alte frequenze con compressione minima per dinamiche esplosivamente realistiche a tutti i livelli di ascolto.

Driver a compressione per altissime frequenze 138Nd

Un diaframma in puro titanio da 19mm produce una dinamica sonora realistica su una gamma di frequenze che supera quella percepibile dall'orecchio umano con una risposta estremamente lineare, ideale per l'SACD™ e gli altri formati audio ad alta risoluzione.

Trombe HF e UHF in SonoGlass

Le trombe ad alta ed altissima frequenza meccanicamente inerti con profilo Bi-Radial estremamente preciso eliminano qualsiasi risonanza per un suono chiaro e privo di distorsioni.

CARATTERISTICHE

- Mobile rinforzato ed estremamente rigido in MDF da 25mm.
- Il doppio condotto frontale per l'accordo bass-reflex fornisce una sintonizzazione ottimale del woofer per una risposta estesa dei bassi e permette di appoggiare l'altoparlante a una parete.
- Gli attenuatori per medie ed alte frequenze a regolazione continua consentono agli utenti di adattare l'emissione dei singoli driver all'acustica dell'ambiente o alle preferenze personali.
- Compatibilità bi-wiring per l'utilizzo con doppio set di amplificatori e di cavi.
- L'impiallacciatura in noce con rivestimento in poliuretano e il frontale e la griglia blu rispettano lo stile dei monitor da studio JBL.



HARMAN Consumer, Inc.
8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA
www.jbl.com



© 2011 HARMAN International Industries, Incorporated. Tutti i diritti riservati. JBL, Bi-Radial e SonoGlass sono marchi di HARMAN International Industries, Incorporated, registrata negli Stati Uniti e/o in altri paesi. SACD è un marchio di Sony Corporation.

Funzionalità, specifiche e aspetto sono soggetti a modifica senza preavviso.